

中華科學院特准立專任教授職銜

▲淋病頑固難治
▲如欲根治不發
▲請用自身藥苗

二角。上海霞飛路。救火會。李梅路。裕安里二號朱宅。

▲粵就生自爭且專門教授▲優待普遍社員月納三元

本社原係世界平劇研究部擴充。就報社樓下全部新建戲台一座。以爲社員實地練習之需。公議每月舉社員操排二次。評判成績。造就社員研習劇藝之興趣。時有「生」「旦」「淨」「丑」「場面」等專門材。担任教授。現爲優待愛好劇藝之新社員起見。按月僅納社費二元。不限性別。一律優待。習戲時間定每晚七時起十時止。詳章備索。附郵一分。

社址 上海白克路侯在里八號 電話三一四〇三

謝桂英女葵兩姊弟

謝桂英者。爲謝傑生先生之女公子也。年十八。秀外慧中。爲戲。唱武家坡等。已獲觀衆贊許。雖成入不及也。餘如在上海之舞台大舞台等。電第一台大舞台等。電頭角嶺。天寶賴。既愛讀書。故得啓明於中。其師長九歲時。高材生。潮其長兄當時爲。迨其十二歲。始沙演劇助賑。如打漁所飾逼真。足跡所至。歡聲載道。故其在學校。則前師長其重。名列前茅。而其所演。均有名人品。後起優秀。其與高材生。在海上。與高材生。唱做之。其唱做之。高材生。曾以歲時。其進步必無限。量也。

憑券附洋二角立
寄上質料國產性
幽潔功能排濁氣
邪疫清心醒腦辟
精神無論居家旅
皆當燃點馥郁製
順風而宜流芳不
念枝葉香若一
之上海法租界
山匣▲本府廉價
售路▲本府廉價

特三功此

電燙可
 火燙全
 水燙獨

壹元奉送法國香油壹瓶

一、永不變黃
 二、永遠不直
 三、永久美觀
 言不謬也

大用油

<p>七日止午時上 時下星九至午 止午期時下八</p>	<p>時間</p>	<p>○九口五雲地 二二電馬南 一話路路址</p>
-------------------------------------	-----------	-----------------------------------

衣聲後。芳聲所播。秦淮
河畔之數家。唱思
社。久思
致聘京頃
彼株香京
計有月
宮。羣樓閣
飛龍圍

絕代佳人一國傾。冰雪聰明。辨寒詠絮更多情。
工妙舞。擅新聲。並時爲燕都羞退。素娥也如卿卿。
幾時鸞風得和鳴。翠袖永伴青燈。

○調一寄一歸一梁一
玉卮仙姑皓齒鮮。是眸月頻頻眉睂。除是無日羨神仙。天公底事心如鐵。嫦娥今日謫人間。可許花娘更再圓。

○調一寄一深一沙一
依以越見重于人。比歲藏艸海上日。芳譽堪疑近古碑。墓名人來聘。秦淮河畔之數家。唱思社。久思致聘京頃。彼株香京。計有月宮。羣樓閣飛龍圍。

[illegible]

夕嬭宮險起小糾紛

歌女號

寒梅編

張恨火

陳婉珍客串遇夾攻

台上大事就從台下拼命鬥

以歷史悠

健將。且其中三分派

言。厥惟小廣寒

一爲本地肘。二爲

人材羅致之衆。

天津幫。三爲福建幫

一般歌壇應客之

鼎足三分。各有亦

且廣寒宮中老

力。其捧之目極勢各

泰半均係捧角

不同。

多。寒宮中

於是三幫

捧應隆。

寒。蘇韻

珍客串

各盡其

詎因此

不

表



期一第新華

殺滅
蚊蠅
FEES
飛死
防疫
殺虫水
功效偉烈超勝市
上一切殺虫藥水
（一介包裝每罐六元五角）
請證明真實功效、犧牲六萬聽、
工廠收場、試用特別優待
本埠永安公司西藥部總代售
中國上海福特西藥行總經理
上海南京路新公司後面●特設
電話購貨部九四七一六隨接隨送

冊註部商工府政民國中

齋福鄭記合

號食茶平北

店分時臨無並令夏一此祇店老首起

成所方科最
製法學新

蜜餞紅菓

久藏不變
顏色鮮豔

價廉物美
送禮最宜

存貨充足
歡迎光臨

每瓶小洋四角

功開
去解酒
湯開胃

不取送力

製祇

解消暑
開胃
提神

冰凍酸梅湯

新出瓶庄
每瓶法幣壹角

○平民化
夏令唯一
的冷飲品○

大杯壹百
陸拾文

隨接隨送

貨購話電
請)

九六三八

隔鄰東路多界法開
號白共界亞愛租上海設

全源人士認為滿意之

國泰按摩院

五車羅致大批星

色藝雙絕各週到

(歷星一班)

王恨弟 王蘭英 吳金妹
陳金弟 張美麗 陸素貞

地址 天津路慈安里新
新公司後面

[illegible]

王龍律師 受任
本律師事務所上開當事人聘為常年法律顧問。嗣後如有侵害其一切法益者。本律師當負依法保障之責。
律師事務所南京朱雀路一七號
上海戲世界報 駐京辦事處 常
電話五二四八
上海通訊處白克壽氏在里戲世界報館

李太白先生校正
曲線先生校正
平劇彙刊 第念
戰蒲關 殺妾出每
稿單版二
物。神。證。明。分。身。奪。魂。入。骨。中。心。有。人。
蘭。卓。腔。丁。尺。夾。板。眼。西。字。音。花。
簡。語。及。拍。子。胡。琴。手。法。等。
代。辦。上。海。雜。誌。公。司。大。東。書。局。晚。星。書。店。晉。德。飯。莊。大。華。唱。機。公。司。得。勝。唱。片。公。司。永。生。無。絲。電。氣。公。司。冠。龍。閣。樓。
總發行上座愛多亞路淡水路口均樂邨一號平劇彙刊社承先、新和、唱片部均售寄舊袖板廠新橋德盛里十七號

顧曲偶記

(一)
幼會：

出場。想因他故耳。

談尙小雲之福壽鏡及十九快

綺虎者番南來奏藝。睽將週迴。賣藥之盛。歷久不衰。尤以奇城十人使戲領之。鐘未七下。黃金門前已高懸客滿牌。其號名目之速。實爲兩來所罕見。余與綺虎晤。談聊三載。渴念已深。故自日以來。輒駕轎一座。暢飭妙曲。茲將福壽鏡及青城九使兩劇之演出。就親觀所及。約略述之。以喜劇之福壽鏡以悲劇始。而以喜劇終。雖未脫中狀元大團圓之窠臼。但其人節翔賓。又復曲折離奇。故頗耐人尋味。尙綺麗飾演嬌壽春。扮相俊秀。假之若二十許人。竊謂主人設計時之一驚。伴同二娘（桐珊飾）出時之一悲。演來絲絲入扣。動人心絃。幾句格板。抑揚頓挫。清脆悅耳。逢中二娘得福壽春志氣持。主僕二人一路敷衍。表演各種身段。忽怒忽笑。忽舒忽憤。忽怨忽憐。姿態之美妙。身段之輕盈。令人拍案叫絕。聞公子得中。喜出望外。歡愉之情。溢于眉宇。未與主人調佩之時。一番搭口。齒齒伶儷。談諧百出。聽者又爲之捧腹不置。此劇配以桐珊之二娘。壯仇故事。劇旨慷慨悲壯。激勵優劣。故其聲調。與父喪母亡新腔叠出。純走高音。足見工深。外行無由與白猿一段。平下。力。熟練無比。兼發一門情。下。法甚欲絕。教師時之驚心快活。入木三分。末場戲除陰林潤。是刻穿插花魁。殿以惡善之代打出。博得無數彩聲。爲開風扇之姪。出身富連子學園。自是不凡。尙身好白。將來不難執武旦界之牛耳也。明如問。想當不河漢斯言也。

謝英 英之 小英 小英 別投 別投 劇照

[illegible]

「萬籟夢」前晚攝竣成績尚佳

三日後續約參加各員均向各處辭別

本報專訊：二十日下午五時在法界界路心大戲院攝製之「萬籟夢」全片，係由著名導演張石川君所攝，全片共分六集，每集約計六十分鐘，全片共計三百六十分鐘。全片攝竣後，成績尚佳，各員均向各處辭別，三日後續約參加各員均向各處辭別。

雲霞霞昨參加慶壽

雲霞霞昨參加慶壽，雲霞霞昨參加慶壽，雲霞霞昨參加慶壽。

李雪芳函告歸期

李雪芳函告歸期，李雪芳函告歸期，李雪芳函告歸期。

王水松明日來滬

王水松明日來滬，王水松明日來滬，王水松明日來滬。

文林團明日在常登台

文林團明日在常登台，文林團明日在常登台，文林團明日在常登台。

長沙新南京路演後

長沙新南京路演後，長沙新南京路演後，長沙新南京路演後。

景德鎮國光打住

景德鎮國光打住，景德鎮國光打住，景德鎮國光打住。

吳菊英領銜演出

吳菊英領銜演出，吳菊英領銜演出，吳菊英領銜演出。

名鼓姬馬俊卿跳海

名鼓姬馬俊卿跳海，名鼓姬馬俊卿跳海，名鼓姬馬俊卿跳海。

雲霞霞昨參加慶壽

雲霞霞昨參加慶壽，雲霞霞昨參加慶壽，雲霞霞昨參加慶壽。

李雪芳函告歸期

李雪芳函告歸期，李雪芳函告歸期，李雪芳函告歸期。

王水松明日來滬

王水松明日來滬，王水松明日來滬，王水松明日來滬。

文林團明日在常登台

文林團明日在常登台，文林團明日在常登台，文林團明日在常登台。

長沙新南京路演後

長沙新南京路演後，長沙新南京路演後，長沙新南京路演後。

雲霞霞昨參加慶壽

雲霞霞昨參加慶壽，雲霞霞昨參加慶壽，雲霞霞昨參加慶壽。

李雪芳函告歸期

李雪芳函告歸期，李雪芳函告歸期，李雪芳函告歸期。

王水松明日來滬

王水松明日來滬，王水松明日來滬，王水松明日來滬。

文林團明日在常登台

文林團明日在常登台，文林團明日在常登台，文林團明日在常登台。

長沙新南京路演後

長沙新南京路演後，長沙新南京路演後，長沙新南京路演後。

雲霞霞昨參加慶壽

雲霞霞昨參加慶壽，雲霞霞昨參加慶壽，雲霞霞昨參加慶壽。

李雪芳函告歸期

李雪芳函告歸期，李雪芳函告歸期，李雪芳函告歸期。

王水松明日來滬

王水松明日來滬，王水松明日來滬，王水松明日來滬。

文林團明日在常登台

文林團明日在常登台，文林團明日在常登台，文林團明日在常登台。

長沙新南京路演後

長沙新南京路演後，長沙新南京路演後，長沙新南京路演後。

大都會電影院

大都會電影院，大都會電影院，大都會電影院。

新舞台

新舞台，新舞台，新舞台。

新舞台

新舞台，新舞台，新舞台。

新舞台

新舞台，新舞台，新舞台。

新舞台

新舞台，新舞台，新舞台。

新舞台

新舞台，新舞台，新舞台。